



Master of Arts in Filmwissenschaft an der UZH im Rahmen des Netzwerk Cinema CH

Modulbelegungspflichten für Studierende der UNIL (15 ETCS Credits)

Gültig ab HS 2019, Übergangsregelung siehe ganz unten.

Wahlpflicht-Module	Dauer Modul	ECTS-Credits	Leistungsnachweis(e)
Kolloquium Filmtheorie	1 Semester	6	MA, PR
	Total Wahl-Pflicht:	6	
Wahl-Module	Dauer Modul	ECTS	Leistungsnachweis(e)
2 Seminare à 4.5 ECTS-Credits	2x 1 Semester	4.5 + 4.5 = 9	2 x MA+SU
Vertiefungsvorlesung	1 Semester	3	MA, SU
Übung	1 Semester	3	MA, SU
Werkstattgespräch mit Filmschaffenden	1 Semester	3	MA, SU
Exkursion	1 Semester	3	MA, SU
Summer School [externes Angebot]	1 Semester	3	MA, SU
	zu erreichen Wahl:	9	
	Gesamttotal:	15	

Leistungsnachweise:

PR = Prüfung

MA = Mitarbeit (mündlich)

SU = schriftliche Übung (kann auf Französisch, Englisch oder Deutsch geschrieben werden); ca. 10 Seiten.

Anmerkungen:

Um Module an der UZH absolvieren zu können, ist eine Einschreibung als Gaststudent/in erforderlich. Angaben zum Einschreibeprozess finden Sie auf www.netzwerk-cinema.ch.

Es muss zwingend ein **Wahlpflicht-Modul «Kolloquium Filmtheorie»** absolviert werden.

Im **Wahlbereich** müssen 9 Credits absolviert werden. Diese Punktzahl kann erreicht werden:
A) durch das Absolvieren von zwei Seminaren à je 4.5 Credits.
B) durch das Absolvieren von drei *unterschiedlichen* Wahlmodulen à je 3 Credits.
Wird Variante A) gewählt, so müssen zwei Seminare à 9 Crédits gebucht und die Dozierenden darüber informiert werden, dass die Teilnahme im Rahmen des Netzwerk Cinema CH mit schriftlicher Übung à 4.5 Credits anstatt mit Seminararbeit à 9 Credits erfolgt. Und es müssen zwingend zwei Seminare absolviert werden. Nur so können die 9 Kreditpunkte gutgeschrieben werden.



Mit Ausnahme der Seminare kann von jedem Modultyp nur je eine Veranstaltung angerechnet werden. (Es können also z.B. nicht zwei Exkursionen oder zwei Werkstattgespräche angerechnet werden.)

Mit Ausnahme der Summer School und der Vertiefungsvorlesung, die nur einmal jährlich stattfinden, werden die aufgeführten Modultypen in der Regel jedes Semester zu unterschiedlichen Themenbereichen angeboten.

Über das konkrete Semesterprogramm gibt das Vorlesungsverzeichnis Auskunft:

<https://studentservices.uzh.ch/uzh/anonym/vvz/index.html#/modules/list/2019/003/50896954/details/SM/50957154>

Die Summer School ist ein Angebot der Università della Svizzera Italiana in Zusammenarbeit mit dem Filmfestival Locarno. Die Anmeldung erfolgt direkt beim Anbieter.

Sobald Module im Umfang von 15 Credits nach obenstehenden Vorgaben erfolgreich absolviert und im Studierendenkonto aufgeführt sind, kann bei Matthias Brütsch (bruetsch@fiwi.uzh.ch) ein Gesamttestat über die 15 Credits beantragt werden, das direkt an die UNIL weitergeleitet wird.

Übergangsregelung:

Für Studierende, die bereits vor HS 2019 Module an der UZH absolviert haben, gilt folgende Übergangsregelung:

- Es muss entweder ein «Kolloquium Filmtheorie» oder ein «Seminar» absolviert sein.
- Für die restlichen Kreditpunkte können Module aus obenstehender Liste nach freier Wahl belegt werden, mit der Einschränkung, dass nur von den Modultypen «Kolloquium Filmtheorie» und «Seminar» mehr als eins angerechnet werden kann.

Version 18. 07. 2019, mb.