



Zurich, le 27 novembre 2019

---

L'Université de Zurich va pourvoir le 1<sup>er</sup> août 2021 une

## **chaire d'études cinématographiques**

Le ou la futur\_e titulaire du poste représentera le domaine dans l'enseignement et la recherche dans toute son ampleur (théorie, analyse et histoire du cinéma). Elle ou il mettra l'accent sur la théorie du cinéma et l'histoire de la théorie du cinéma, en particulier depuis l'après-guerre jusqu'à nos jours. En outre, la participation à des structures de coopération disciplinaire et interdisciplinaire dans le contexte national et international ainsi qu'à des comités d'auto-administration universitaire est indispensable.

Un doctorat ainsi qu'une habilitation à diriger des recherches ou d'excellentes publications scientifiques comparables dans le domaine concerné sont requises. De plus, un profil de recherche théorique qui tient compte des modes de fiction et de non-fiction du cinéma est souhaitable. Avec la candidature, un aperçu des activités de recherche et d'enseignement antérieures ainsi que la présentation de futurs projets de recherche sont demandés. La langue d'enseignement et d'administration est l'allemand; dans les collaborations de recherche, l'anglais et le français sont couramment utilisés. L'Université de Zurich vise à augmenter la proportion de femmes dans la recherche et l'enseignement et invite donc expressément les femmes scientifiques qualifiées à poser leur candidature.

Les candidatures doivent être soumises en ligne avant le 15 janvier 2020. Des renseignements sur ces candidatures en ligne sont disponibles à l'adresse [www.phil.uzh.ch/jobs.html](http://www.phil.uzh.ch/jobs.html). Pour de plus amples informations, veuillez contacter Mme Fabienne Liptay ([fabienne.liptay@fiwi.uzh.ch](mailto:fabienne.liptay@fiwi.uzh.ch)).

---